

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 4º ESO

Esta optativa se puede elegir desde cualquier itinerario

Los contenidos se estructuran en tres grandes bloques:

- **Dibujo técnico y sistemas de representación.** Fundamentalmente aplicados al diseño y a la realización creativa de imágenes
- **Análisis y creación de imágenes con diferentes técnicas y materiales.** Elementos de los lenguajes gráfico plásticos. La composición de la imagen.
- **Fundamentos del diseño.** Campos o ramas del diseño (gráfico, industrial, moda, interiores). El lenguaje publicitario. La imagen en movimiento. Realización de un proyecto de diseño.

La evaluación se realiza a través de trabajos y proyectos.

En lo posible se intenta que la mayor parte del trabajo se realice siempre en el aula de plástica

Se plantea el curso intentando desarrollar los contenidos del área de forma que, a través de la práctica y la experiencia, sea posible la adquisición de los conocimientos y las competencias necesarias para realizar una comunicación visual plena y coherente

Se estructuran los contenidos en tres grandes bloques: expresión artística, dibujo técnico y educación visual y audiovisual, relacionando cada bloque con sus campos de aplicación; expresión plástica y arte, diseño, tecnología, comunicación audiovisual